

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	2050146	课程名称	视觉构成原理 2
课程学分	2	总学时	32
授课教师	毛霄萌	教师邮箱	Maomxm@163.com
上课班级	2014 级数字媒体技术	上课教室	6-203
答疑时间	时间： 每周三 13:00-15:00 地点： 7-224 电话： 68130890		
主要教材	教师讲义		
参考资料			

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	三维造型概述	讲课, 实验	
2	动态构成概述	讲课, 实验	
3	视觉形态元素与力以及视觉形态动力与互动	讲课, 实验	
4	动态背景元素构成	讲课, 实验	
5	动态空间元素构成	讲课, 实验	
6	感觉的运动与互动	讲课, 实验	
7	摄影动态构成	讲课, 实验	
8	光动态构成	讲课, 实验	
9	微观动态构成	讲课, 实验	
10	3D 动态	讲课, 实验	
11	视觉形态动力构成	讲课, 实验	

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

12	动力形态构成	讲课, 实验	
13	机械运动构成	讲课, 实验	
14	运动传送构成	讲课, 实验	
15	动力控制构成	讲课, 实验	
16	互动装置设计	讲课, 实验	
17	课堂演示及评估		
18	考试周	考试	

三、评价方式以及在总评成绩中的比例（要向学生说明）

项目	期末考试 (1)	过程考核 1 (X1)	过程考核 2 (X2)	过程考核 3 (X3)	过程考核 4 (X4)
考核形式	现场演示	阶段作品考核	阶段作品考核	课堂互动		
占总评成绩的比例	40%	25%	25%	10%		

备注:

教学内容不宜简单地填写第几章、第几节, 应就教学内容本身做简单明了的概括;

教学方式为讲课、实验、讨论课、习题课、参观、边讲边练、汇报、考核等;

评价方式为期末考试“1”及过程考核“X”, 其中“1”为教学大纲中规定的形式; “X”可由任课教师或课程组自行确定(同一门课程多位教师任课的须由课程组统一 X 的方式及比例)。包括纸笔测验、课堂展示、阶段论文、调查(分析)报告、综合报告、读书笔记、小实验、小制作、小程序、小设计等, 在表中相应的位置填入“1”和“X”的方式及成绩占比。

任课教师: 毛霄萌

系主任审核:

日期: 2016.7.1