

## 上海建桥学院课程教学进度计划表

### 一、基本信息

课程代码	2050125	课程名称	多媒体技术
课程学分	3	总学时	48
授课教师	祁曦	教师邮箱	18050@genchu.edu.cn
上课班级	网络中日 B16-1 网络中日 B16-2	上课教室	信息 320
答疑时间	时间 :周一 5-8 节 地点: 7-224		
主要教材	多媒体技术基础与应用, 鄂大伟, 高等教育出版社, 2016 年第 4 版		
参考资料	多媒体技术及应用/主编王志军, 柳彩志, 高等教育出版社, 2016 年 多媒体技术与应用教程/雷运发, 田惠英编著, 清华大学出版社, 2016 年 多媒体技术与应用. 第 2 版, 清华大学出版社, 2016 年		

### 二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	本节课介绍 多媒体技术概论 数字图像处理概述 1	讲课	
2	熟悉 Photoshop 软件 Photoshop 操作 1	边讲边练	Photoshop 练习 1
3	数字图像处理概述 2 Photoshop 操作 2	边讲边练	Photoshop 练习 2
4	计算机系统简介	讲课	
5	光盘存储器 Photoshop 操作 3	边讲边练	Photoshop 练习 3
6	Photoshop 操作 4	边讲边练	小作业 (Photoshop 部分考核)
7	音频信息处理 1 视频基础知识	讲课	
8	熟悉 Premiere 软件 Premiere 操作 1	边讲边练	Premiere 练习 1

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

9	音频信息处理 2 Premiere 操作 2	边讲边练	Premiere 练习 2
10	Premiere 操作 3	边讲边练	Premiere 练习 3
11	计算机图形学 Premiere 操作 4	边讲边练	小作业 (Premiere 部分考核)
12	压缩编码概述 无损压缩编码	讲课	编码练习题
13	其他编码	讲课	编码练习题
14	计算机动画	讲课	
15	静态图像压缩标准 JPEG 视频编码标准 MPEG	讲课	
16	多媒体理论知识考核		

### 三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (1+X)	评价方式	占比
X1	平时成绩 (课堂作业、考勤、课后作业)	30%
X2	小作业 (图像、视频的编辑处理知识考核)	30%
X3	多媒体理论知识考核	40%

任课教师：祁曦      系主任审核：矫桂娥      日期：2019 年 1 月