

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	2050129	课程名称	互动媒体制作
课程学分	2	总学时	32
授课教师	祁曦	教师邮箱	18050@genchu.edu.cn
上课班级	网络中日 B16-1 网络中日 B16-2	上课教室	信息 320
答疑时间	时间 :周一 5-8 节 地点: 7-224		
主要教材	多媒体技术基础与应用, 鄂大伟, 高等教育出版社, 2016 年第 4 版		
参考资料	多媒体技术及应用/主编王志军, 柳彩志, 高等教育出版社, 2016 年 多媒体技术与应用教程/雷运发, 田惠英编著, 清华大学出版社, 2016 年 多媒体技术与应用. 第 2 版, 清华大学出版社, 2016 年		

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	本节课介绍 Photoshop 操作 1	边讲边练	
2	Photoshop 操作 2	边讲边练	Photoshop 练习 1
3	Photoshop 操作 3	边讲边练	Photoshop 练习 2
4	Photoshop 操作 4	边讲边练	Photoshop 练习 3
5	Photoshop 操作 5	边讲边练	交互作品中 Photoshop 元素制作
6	Premiere 操作 1	边讲边练	
7	Premiere 操作 2	边讲边练	Premiere 练习 1
8	Premiere 操作 3	边讲边练	Premiere 练习 2
9	Premiere 操作 4	边讲边练	Premiere 练习 3
10	Premiere 操作 5	边讲边练	交互作品中 Premiere 元素制

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

			作
11	Flash 操作 1	边讲边练	
12	Flash 操作 2	边讲边练	
13	Flash 操作 3	边讲边练	Flash 练习 1
14	Flash 操作 4	边讲边练	Flash 练习 2
15	Flash 操作 5	边讲边练	
16	Flash 操作 6	边讲边练	交互作品制作

三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (1+X)	评价方式	占比
X1	平时成绩 (课堂作业、考勤、课后作业)	30%
X2	作品 1:交互事件元素	30%
X3	作品 2: 交互多媒体产品	40%

任课教师：祁曦 系主任审核：矫桂娥 日期：2019 年 1 月