

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	2050265	课程名称	数字插画
课程学分	2	总学时	32
授课教师	梁晶晶	教师邮箱	32176367@qq.com
上课班级	数媒 B20-3 班/4 班	上课教室	线上
答疑时间	时间：周三 1-4 节 地点：线上 QQ 电话：17351008322		
主要教材	无		
参考资料	1. 数字插画基础教程，王鲁光 主编，化学工业出版社 2. 插画教室，鱼雨桐，人民邮电出版社		

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	第 1 讲 插画的概念	讲课（线上）	课题练习
2	第 2 讲 数字插画的工具	讲课（线上）	课题练习
3	第 3 讲 数位板的使用和练习	讲课（线上）	课堂练习
4	第 4 讲 PS 的基本操作和使用	讲课（线上）	课题练习
5	第 5 讲 PS 的基本操作和使用	讲课（线上）	课题练习
6	第 6 讲 PS 的基本操作和使用	讲课 实验(线上)	课题练习
7	第 7 讲 CG 插画创作和练习—线稿的绘制	讲课 实验(线上)	单元作业
8	第 8 讲 CG 插画创作和练习—植物的绘制	讲课 实验(线上)	单元作业
9	第 9 讲 CG 插画创作和练习—植物的绘制	讲课（线上）	课题练习
10	第 10 讲 CG 插画创作和练习—食物的绘制	讲课 实验(线上)	单元作业

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

11	第 11 讲 CG 插画创作和练习—食物的绘制	讲课 实验(线上)	单元作业
12	第 12 讲 CG 插画创作和练习—人物的绘制	讲课 实验(线上)	单元作业
13	第 13 讲 CG 插画创作和练习—人物的绘制	讲课 实验(线上)	创意设计作业
14	第 14 讲 CG 插画创作和练习—场景的绘制	讲课 (线上)	课题练习
15	第 15 讲 CG 插画创作和练习—场景的绘制	讲课 实验(线上)	单元作业
16	第 16 讲 CG 插画创作和练习—场景的绘制	讲课 实验(线上)	大作业

三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (1+X)	评价方式	占比
X1	大作业 (最终作业、创意设计作业)	40%
X2	课堂学习 (按知识点完成在线课程学习)	20%
X3	单元作业 (在线章节测验)	20%
X4	课堂表现 (签到、课堂互动、在线讨论)	20%

任课教师：梁晶晶

系主任审核：张贝贝

日期：2022.9