

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	2050138	课程名称	视觉构成原理
课程学分	3	总学时	48
授课教师	张贝贝	教师邮箱	289084115@qq.com
上课班级	数媒 B15-2	上课教室	6222
答疑时间	时间 :每周二晚上 地点: 电话: 58137754		
主要教材	现代构成艺术 (第1版) 陈敬良 等主编 哈尔滨工程大学出版社 2008年8月		
参考资料	设计基础 胡心怡 主编 上海人民美术出版社 2016年1月		

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	形态、规律、组织中的形式美		第1章作业
2	骨骼规律与平面构成方法 形式创意与骨格构成		第2章作业 实验1
3	点、线、面 形式创意与骨格构成		实验1
4	色彩构成基础 色彩理论与色彩模型 色彩空间		第4章作业
5	色彩心理		第5章作业
6	色彩采集 从色彩采样与重构到肌理创作		实验2
7	空间设计基础 空间构成创意		实验3
8	体积与空间的塑造 考试		第8章作业

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (1+X)	(1)	(X)		
评价方式	最终大作业	(X1)	(X2)	(X3)
		课堂展示 (20%)	课堂互动 (20%)	单元作业 (20%)
1与X两项所占比例 %	40%	60%		

任课教师： 张贝贝

系主任审核：

日期： 2016.6