

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	1050003	课程名称	计算机多媒体技术
课程学分	2	总学时	32
授课教师	刘清华	教师邮箱	calenliu@126.com
上课班级	数字媒体技术 B20-7	上课教室	
答疑时间	时间:周一下午, 周二下午 地点:线上答疑		
主要教材	计算机多媒体技术, 吴祥恩, 清华大学出版社, 2020年3月第1版		
参考资料	多媒体技术及应用, 主编王志军, 柳彩志, 高等教育出版社, 2016年 多媒体技术与应用教程, 雷运发, 田惠英编著, 清华大学出版社, 2016年		

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	1 多媒体技术概论 1.1 多媒体的概念 1.2 多媒体技术的发展 1.3 多媒体作品的创作流程 1.4 多媒体计算机系统组成	讲课, 讨论	
2	2.1 多媒体美学基础知识 2.2 多媒体作品的构图和色彩构成 2.3 多媒体对象的美学	讲课, 讨论	尝试评价一副多媒体作品
3	3.1 图像处理 3.2 图像颜色模式 3.3 图像文件模式 3.4 图像处理软件 PHOTOSHOP	启发式教学 案例分析	制作一张主题海报
4	4.1 音频信号数字化 4.2 音频基本参数 4.3 音频处理软件 AUDITION	启发式教学 案例分析	录制自己朗读文章的声音 并处理
5	5.1 视频形成原理 5.2 视频格式	启发式教学 案例分析	拍摄或者录制相关主题视 频并剪辑输出

注: 课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上, 并发送到教务处存档。

周次	教学内容	教学方式	作业
	5.3 视频拍摄技术 5.4 视频处理软件 PREMIERE		
6	6.1 计算机动画概述 6.2 计算机二维动画 6.3 计算机三维动画 6.4 动画格式	启发式教学 案例分析	制作姓名转换动画并输出
7	数据压缩编码技术	讲课, 讨论	
8	虚拟现实技术	讲课, 讨论	

三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (1+X)	评价方式	占比
1	理论考核 (学习通)	30%
X1	理论考核 (笔试)	30%
X2	考勤、课堂提问、课后作业	20%
X3	作品报告	20%

任课教师: 刘清华

系主任审核: 张贝贝

日期: 2022.9