

课程教学进度计划表

一、基本信息

课程名称	彩色铅笔手绘插画入门				
课程代码	208046	课程序号	0463	课程学分/学时	2/32
授课教师	张婧	教师工号	23393	专/兼职	专职
上课班级	全校	班级人数	33	上课教室	三教 212
答疑安排	周二上午 3-4 节，下午 5-6 节课 信息学院 219 办公室				
课程号/课程网站	4031985				
选用教材	无				
参考教材与资料	彩色铅笔基础入门. 飞乐鸟工作室. 中国水利水电出版. 2017. 02；杨建飞. 彩铅画基础教程. 中国书店出版社. 2017 赵莹. 小清新彩铅手绘基础 1000 例. 化学工业出版社. 2018；飞乐鸟工作室. 零基础学画画色铅笔入门教程. 水利水电出版社. 2017				

二、课程教学进度安排

课次	课时	教学内容	教学方式	作业
1	2	1 彩铅绘画概念	讲授、问题解决法	
2	2	2 彩铅基础技法	讲授、问题解决法	课堂作业
3	2	3 绘画技巧练习 3.1 各种质感的笔触画法	讲授、问题解决法	课堂作业
4	2	3.2 如何测量和快速起型	讲授、问题解决法	课堂作业
5	2	3.3 如何构图	讲授、问题解决法	课堂作业
6	2	3.4 素描中的三大面、五大调	讲授、问题解决法	单元作业
7	2	4 令画面完美的细节 4.1 对象的细节表现	讲授、问题解决法	课堂作业
8	2	4.2 表现主次关系的方法	讲授、问题解决法	课堂作业

9	2	4.3 依据空间关系配色	讲授、问题解决法	单元作业
10	2	5 综合练习 5.1 风景临摹（1）	讲授、问题解决法	课堂作业
11	2	5.2 风景临摹（2）	讲授、问题解决法	课堂作业
12	2	5.3 人物临摹（1）	讲授、问题解决法	课堂作业
13	2	5.4 人物临摹（2）	讲授、问题解决法	单元作业
14	2	6 临摹创作 6.1 风景画创作	讲授、问题解决法	课堂作业
15	2	6.2 人物画创作	讲授、问题解决法	课堂作业
16	2	6.3 大作业绘制	讲授、问题解决法	大作业

三、考核方式

总评构成	占比	考核方式
X1	40%	大作业（期末作业）
X2	30%	阶段作业（单元作业）
X3	30%	课堂表现（考勤、课堂练习、课前线上学习）

任课教师：张婧

系主任审核：张双凤

日期：2024 年 3 月 2 日